

Table des matières

Table des matières	iii
Tableaux	xi
Figures	xiii
Remerciements	xv
Résumé	xvii
Présentation	xix
Abréviations	xxii
<i>Chapitre Un</i> L'énoncé mwotlap	1
I. Phonologie, morphologie	1
A. Inventaire des phonèmes	1
1. Les consonnes	1
2. Les voyelles	2
B. Morphologie, morphophonologie	2
1. L'épenthèse vocalique	2
2. La copie vocalique	2
3. La reduplication	3
II. Morphosyntaxe de la phrase simple	4
A. Le syntagme actanciel	4
1. Les marques personnelles	4
2. Le syntagme nominal	6
B. Le syntagme prédicatif	9
1. Limites externes du syntagme prédicatif	9
2. Structuration interne du syntagme prédicatif	10
3. Les adjoints du prédicatif	10
4. Typologie des prédicats	13
C. Les circonstants	16
1. Adverbes et assimilés	16
2. Syntagmes prépositionnels	17
III. De l'énoncé simple à l'énoncé complexe	19
A. L'énoncé négatif	19
B. L'énoncé interrogatif	20
C. L'énoncé injonctif	21

D.	La coordination	21
E.	La subordination	22
	1. Les subordonnées complétives	22
	2. Les subordonnées conditionnelles	23
	3. Les subordonnées concomitantes	24
	4. Les subordonnées relatives	25
<hr/> <i>Chapitre Deux</i> Mécanique générale du système TAM		27
I.	Délimitation du paradigme TAM	27
A.	Problèmes de méthodologie	27
	1. Partir d'une définition notionnelle ?	27
	2. Suivre les catégorisations de la langue	28
B.	Problèmes de morphologie	29
	1. Des préfixes zéros ?	29
	2. Les marques discontinues	30
	3. Synthèse : les marques affirmatives	32
II.	Architecture du système TAM	33
A.	Marques affirmatives vs. négatives	33
	1. La négation en paradigme	33
	2. Une négation pour plusieurs marques affirmatives	34
	3. Plusieurs négations pour une marque affirmative	35
B.	Inventaire des marques TAM	36
C.	Morphologie des marques TAM	37
	1. Notes de morphologie	38
	2. Synthèse : les clefs de la conjugaison	39
III.	Temps, aspect, ancrage situationnel	39
A.	Le mwotlap n'a pas de temps	39
	1. Des marques de temps relatif	39
	2. Une langue sans temps	41
B.	Marqueurs realis vs. irrealis	42
C.	Détemporaliser l'aspect ?	43
<hr/> <i>Chapitre Trois</i> Catégories grammaticales et aspectualité		45
I.	Prédicativité vs. aspectualité	45
II.	Disparité des parties du discours	46
III.	Les catégories et l'aspectualité	47
A.	Les verbes	48
B.	Les adjectifs	48
	1. Instabilité aspectuelle et changement d'état	49
	2. Adjectifs ou verbes ?	51
C.	Les noms	53

1.	Deux types de prédicats nominaux	53
2.	Permanence et variabilité de l'être	55
3.	Évolution naturelle vs. transformation exceptionnelle	56
4.	Les conditions d'aspectualisation des noms	58
5.	Problèmes : noms ou verbes ?	67
6.	Synthèse : les noms et l'aspectualisation	71
D.	Autres catégories	72
1.	Les adjectifs attributs	72
2.	Les numéraux	73
3.	Les locatifs et les existentiels	73
<i>Chapitre Quatre Les marqueurs realis</i>		77
I.	Le Statif	77
A.	Statif vs. Parfait	77
B.	Statif et type de procès	79
C.	Statif et fréquentativité	80
D.	Synthèse : le Statif	82
II.	Le Parfait	82
A.	Les paradoxes du Parfait	82
1.	Des parfaits traduits par des présents	82
2.	Procès achevé ou procès en cours ?	83
3.	Deux procès adjacents pour une situation	84
B.	L'aporie des prédicats statiques	85
1.	Problèmes d'incohérence	86
2.	Les types-de-procès au cœur du problème	87
3.	Trois types-de-procès pour deux catégories	89
C.	Logique de l'incohérence	91
1.	Des événements suivis d'états	92
2.	Schéma récapitulatif	92
D.	Un mécanisme unique à la source de la dichotomie	93
1.	Faire tomber les différences	93
2.	Un Gabarit standard pour tous les procès	97
3.	L'opposition de télicité : un effet de traduction ?	100
4.	Note finale	103
E.	Synthèse : le Parfait	103
III.	Le Prétérit	104
A.	Problèmes de télicité	104
1.	Un procès révolu	104
2.	Un état résultant révolu	105
3.	Où l'on retrouve le Gabarit de procès	106
B.	De la pertinence présente du Prétérit	108
1.	Informers sur un procès passé	108
2.	État résultant et pertinence présente	108
C.	Opérations aspectuelles et argumentation	111

1.	Limites sémantiques de la phase statique k	111
2.	Les états irréversibles et la pertinence argumentative	112
3.	Orientation sémantique sur le non-patient	113
D.	Synthèse : le Prétérit	117
IV.	L'Accompli	117
A.	Accompli et franchissement d'une borne	117
B.	Des procès déjà construits par le contexte	118
1.	Typologie des procès préconstruits	118
2.	Accompli vs. Parfait : le jeu des présuppositions	120
3.	Problèmes terminologiques	123
C.	L'exclusion du complémentaire	124
D.	Synthèse : l'Accompli	126
V.	L'Accompli Distant	126
A.	Fonctionnement de l'Accompli distant	126
1.	Un événement passé depuis longtemps	126
2.	Une marque décomposable ?	127
B.	Nature de la distance temporelle	128
C.	Synthèse : l'Accompli distant	129
VI.	Le Rémansif	129
A.	Adjoint du Prédicatif ou morphème TAM ?	129
1.	Emploi comme tête prédicative	130
2.	Emploi comme Adjoint du prédicatif	130
3.	Emploi comme morphème TAM : le Rémansif	131
B.	Sémantique du Rémansif	132
1.	'Encore' et la présupposition	132
2.	Aspect Rémansif et type de procès	133
C.	Rémansif vs. continuatif	134
1.	Différences morphosyntaxiques	135
2.	Différences sémantiques	135
3.	Un cas de convergence des calculs aspectuels	138
D.	Synthèse : le Rémansif	138
VII.	Les Présentatifs	139
A.	Les Présentatifs sont-ils des participes ?	139
1.	Deux marques TAM	139
2.	Des modificateurs directs du nom	140
B.	Présentatif et déixis spatiale	141
1.	Statique vs. kinétique	141
2.	Localisation vs. caractérisation du sujet	143
C.	Le Présentatif Statique	149
1.	Pointer un instant dans un homogène	149
2.	Ancrage spatial et hiérarchie informationnelle	151
3.	L'inversion de diathèse	152
4.	Synthèse : le Présentatif Statique	155
D.	Le Présentatif Kinétique	155

1.	Vatag, prédicatif de déplacement	155
2.	Spécification sémantique et grammaticalisation	156
3.	Déplacement dans l'espace et extension dans le temps	157
4.	Synthèse : le Présentatif Kinétique	161
VIII.	Bilan : Gabarit de Procès et marques realis	161
A.	Un gabarit standard de procès	162
B.	Les marques TAM realis	162

Chapitre Cinq Les marqueurs situationnellement indéfinis 165

I.	L'Aoriste	165
A.	Le décrochage situationnel	166
1.	Énoncés hors situation : les procès génériques	166
2.	Réduplication et décrochage : les procès habituels	168
B.	L'interprétation progressive de l'Aoriste	171
1.	Le paradoxe de l'Aoriste progressif	171
2.	Le "procès en cours" : Aoriste ou Parfait ?	175
C.	Une dépendance situationnelle	178
1.	Un événement virtuel	179
2.	Les ancrages indirects	180
3.	Récits et séries d'événements	183
4.	Récapitulation	185
D.	Aoriste et subordination	185
1.	Les complétives irrealis	186
2.	Effet subordonnant de l'Aoriste	186
3.	Un cas très spécial de série verbale	187
4.	Note finale	188
E.	Aoriste en indépendante : valeurs irrealis	189
1.	Valeur d'hypothèse	189
2.	Valeur d'imminence	191
3.	Valeur désidérative et injonctive	192
F.	Les emplois de l'Aoriste : synthèse	197
1.	Tableau récapitulatif	197
2.	L'opération aoristique	198
II.	Le Focus Temporel	199
A.	L'emploi futur du Focus Temporel	200
1.	Chronologie et argumentation	200
2.	Focalisation et préconstruit	202
3.	Promesses dilatoires	203
4.	Focalisation sur le sujet	205
B.	La valeur inaugurative	208
1.	Ambiguïtés temporelles	208
2.	Où l'on retrouve la focalisation temporelle	210
3.	Un mécanisme central mais plusieurs emplois	211
C.	Le Passé immédiat	212

1.	Un morphème composite	212
2.	Une combinaison de calculs aspectuels	213
3.	Synthèse : le Passé immédiat	214
D.	Synthèse : le Focus Temporel	215
Chapitre Six Les marqueurs <i>irrealis</i>		217
I.	Le Prospectif	218
A.	Présentation du Prospectif	219
B.	Le Prospectif en phrase indépendante	220
1.	Situation actuelle	220
2.	Situation révolue	231
3.	Polysémie du Prospectif en phrase indépendante	235
C.	Le Prospectif en proposition subordonnée	239
1.	Subordination et visée modale	239
2.	Le Prospectif en protase conditionnelle	245
D.	<i>So</i> , un marqueur protéiforme	249
1.	Unité et fragmentation du signe linguistique	249
2.	La nébuleuse / <i>so</i> /	250
3.	Problèmes de théorie sémantique	252
II.	Le Futur et le Futur hodiernal	257
A.	Le Futur hodiernal	258
1.	Un futur pour aujourd'hui	258
2.	De l'adverbe temporel à la marque TAM	258
3.	Une originalité typologique	260
B.	Une stratégie modale pour des actes pragmatiques	262
1.	Promettre	262
2.	Rassurer	263
3.	Différer	263
4.	Menacer	264
5.	Exiger	264
6.	Prédire	265
C.	Futur vs. Prospectif	266
1.	Simplex tendances vs. nécessité	266
2.	Ancrage vs. désancrage situationnels	267
D.	Synthèse : Futur et Futur hodiernal	269
III.	Le Contrefactuel	269
A.	Des hypothèses irréelles	269
B.	Un morphème discontinu indissociable	270
C.	Un Futur paradoxal	271
D.	Synthèse : le Contrefactuel	272
IV.	Le Potentiel	272
A.	La capacité : possibilité objective	273
B.	L'autorisation : possibilité subjective	274

1. Affirmations	274
2. Questions	275
3. Quelle visée ?	275
C. Possibilité itérative	276
D. Probabilité épistémique	276
E. Synthèse : le Potentiel	277
V. Le Prioritif	277
A. Un morphème discontinu ?	278
1. Un morphème discontinu	279
2. Réanalyse et unité du signe	279
B. Synchronie du Prioritif	280
1. La valeur modale du Prioritif	280
2. Une relationalité fondamentale	281
3. Le Prioritif et la focalisation temporelle	283
4. Prioritif vs. Provisionnel	284
5. La borne interne : début ou fin du procès ?	288
6. Synthèse : le Prioritif	292
C. Les entrelacs de la grammaticalisation	293
1. 'Finir' et les phases de procès	293
2. Coénonciation, subordination, indépendance	295
3. Conclusion : La valse des propriétés	300
VI. L'Évitatif	301
A. Morphosyntaxe de l'Évitatif	301
1. Tour de passe-passe entre morphèmes	301
2. L'Évitatif : une marque négative ?	302
B. Une dépendance pragmatique	303
1. P est subordonné à Q	304
2. P est juxtaposé à Q	305
3. L'Évitatif peut-il vraiment fonctionner seul ?	309
4. Une relationalité au niveau du discours	311
C. Synthèse : l'Évitatif	311
<i>Chapitre Sept Les marqueurs négatifs</i>	313

I. Le Négatif Realis	313
A. Les prédicats non-aspectualisés et la négation	313
B. Les prédicats aspectualisés	314
1. L'absence réelle	314
2. Valeurs aspectuelles du Négatif realis	315
C. Note historique et dialectologique	317
1. Négation et partitif	317
2. Tendances contemporaines : un universal ?	318
II. Les négations à préconstruit	319
A. 'Ne plus'	319

1.	Analyse du morphème	319
2.	Une double symétrie	320
B.	'Pas encore'	321
1.	Syntaxe	321
2.	Encore une double symétrie	322
C.	Le carré des ruptures préconstruites	324
III.	Les négations futures	326
A.	La négation du Potentiel	326
B.	La négation du Futur : problème	327
1.	Le Futur Négatif mis en minorité	327
2.	L'étrange invasion du Potentiel Négatif	327
3.	Les énoncés contrefactuels	328
C.	Logique modale et négation	329
1.	Une symétrie trompeuse	329
2.	Équivalences logiques	330
3.	Logique classique vs. théorie de l'énonciation	331
IV.	Le Prohibitif	332
A.	Morphosyntaxe du Prohibitif	332
1.	Deux variantes libres	332
2.	Une reduplication systématique	333
3.	Homonymies	334
4.	Le Prohibitif implicite	335
B.	Sémantique de la défense	336
C.	Grammaticalisation et réanalyses	337
1.	À cheval entre action et inaction	337
2.	La nominalisation au cœur de l'affaire	338
3.	Recentrage	339
<i>Chapitre Huit Synthèse : Du morphème au discours</i>		341
I.	Temps, aspect, mode	341
II.	Unité et fragmentation du signe linguistique	342
A.	Les morphèmes composites	342
B.	Les combinats à l'assaut des unités minimales	343
C.	Une polysémie fondamentale	344
III.	La théorie aspectuelle du Gabarit de procès	345
A.	L'incidence des marques aspectuelles	346
1.	Des événements et des états	346
2.	Aspect, mode et référentialité du procès	346
B.	Un mécanisme unique à la source de la diversité	348
1.	Une polysémie généralisée ?	348
2.	Un étalon universel pour tous les lexèmes	348
3.	Sémantisme lexical et incidence du Gabarit	349

C.	Le grand schisme des verbes téliques	350
1.	Un verbe mwotlap pour deux français	350
2.	L'exception à la règle : les verbes défectifs	351
3.	Phase statique intrinsèque vs. état résultant	352
4.	Deux classes de lexèmes et un test simple	354
D.	Diathèse et phase statique	356
1.	La télicité est inopérante	356
2.	Affectation de l'agent et phase statique intrinsèque	356
3.	Affectation du patient et inversion de diathèse	357
E.	L'alchimie sémantique de la réduplication	357
1.	Convertir du perfectif en de l'imperfectif	358
2.	Réduplication et transitivité	359
F.	L'introuvable imperfectif	361
G.	Le Gabarit de procès : du lexique à la syntaxe	362
IV.	Contexte et argumentation	363
A.	Calculs et inférences contextuelles	363
B.	Le dit et le non-dit	364
1.	Donner des instructions de recherche	364
2.	Préconstruits et présupposés	365
C.	La pragmatique au cœur du sens	366
1.	Marques TAM et valeurs argumentatives	366
2.	La pragmatique intégrée	368
V.	Les TAM dans l'élaboration du discours	370
A.	Dépasser l'énoncé minimal	370
B.	Les marqueurs en couples	371
1.	Divergences argumentatives	371
2.	Convergences argumentatives	372
C.	Les modèles standards de discours	373
1.	Les modèles de discours : des scripts linguistiques	373
2.	Les modèles de discours et l'aspect-mode	374
	Bibliographie	377
	Index des langues	383
	Index des notions	383

Tableaux

Tableau 1.1	– <i>Les seize consonnes du mwotlap</i>	1
Tableau 1.2	– <i>Les sept voyelles du mwotlap</i>	2
Tableau 1.3	– <i>Quelques exemples de réduplication</i>	3
Tableau 1.4	– <i>Pronoms personnels du mwotlap</i>	5