

SOMMARIO

Prefazione	VII
1. L'edificio sul colle Oppio: storia della scoperta e degli scavi	1
2. <i>Status quaestionis</i> e silloge delle ricerche sull'edificio sull'Oppio	14
3. Proposta per una cronologia del padiglione e delle decorazioni	33
4. Le decorazioni dipinte: stili pittorici e botteghe	54
5. Rapporti fra le decorazioni e le funzioni degli ambienti	69
6. Le decorazioni parietali in rapporto con il IV Stile pompeiano	84
7. Le decorazioni delle volte	100
8. Descrizione degli ambienti e delle loro decorazioni	145
Bibliografia	252
Elenco delle illustrazioni	266
Concordanza delle numerazioni degli ambienti nella Domus Aurea	271
Summary: The Decorations of Nero's Golden House in Rome	274
Indici	281

SOMMARIO

Fonti delle illustrazioni				VII
Illustrazioni generali				1
Illustrazioni degli ambienti della Domus Aurea				13
Ambiente	pagina	Ambiente	pagina	
07	15	71	92	
10	15	72	96	
13	15	73	97	
19	15	74	98	
20	18	75	99	
21	20	76	101	
23	21	77	101	
24	24	79	103	
26	25	80	109	
27	25	80a	117	
28	26	81	119	
29	27	83	119	
29a	31	85	120	
30	31	86	125	
32	36	87	132	
33	40	88	133	
35	45	89	134	
36	48	90	134	
37	49	91	135	
38	50	92	135	
39	51	93	144	
41	52	94	145	
42	53	114	147	
44	60	116	150	
45	63	117	154	
45a	64	118	156	
46	65	119	158	
48	66	120	166	
50	70	121	166	
51	74	122	167	
53	74	123	167	
54	75	124	172	
55	78	126	173	
56	82	128	174	
58	82	128b	176	
59	83	128c	176	
60	83	128e	177	
62	84	128f	177	
64	86	129	178	
66	86	131	183	
69	87	142	187	
70	89			