

## TABLE DES MATIÈRES

Remerciements. . . . .	XIII
Avertissement . . . . .	XV
Glossaire turc ottoman. . . . .	XVII
Introduction : Une carte en quête d'auteurs . . . . .	1
<b>Chapitre un : « Plus loin que le bout du monde » : Helmuth von Moltke dans l'Empire ottoman (1835- 1839) . . . . .</b>	<b>19</b>
1. Une cartographie post-napoléonienne. . . . .	20
L'essor de la topographie militaire . . . . .	20
Les besoins stratégiques ottomans. . . . .	23
2. Des Dardanelles à Varna : les premiers relevés topographiques de Moltke (1836-1837) . . . . .	28
Dresser le plan de Constantinople (1836-1837). . . . .	32
Le renfort d'officiers prussiens (automne 1837-février 1838)	43
3. Les marges orientales de l'Empire ottoman : expérience d'un terrain militaire étranger (mars 1838-été 1839) . . .	46
Les Prussiens face au modèle britannique : contrôler l'Euphrate et la route des Indes. . . . .	51
Rendre compte de la bataille de Nisibe : la carte du théâtre militaire . . . . .	59
Les usages académiques du matériel cartographique . . .	62
<b>Chapitre deux : Les premiers pas d'Heinrich Kiepert en Asie mineure (1841-1842) . . . . .</b>	<b>67</b>
1. La mise en place de la mission savante. . . . .	70
Les intérêts des musées royaux . . . . .	73
La constitution d'une équipe pluridisciplinaire . . . . .	74
Recommandations et préparatifs à Constantinople . . . .	75

2. Courir vers la Lycie et doubler les Anglais. . . . .	80
3. La découverte du Herôn de Trysa . . . . .	84
Exporter les marbres : les négociations et l'échec des diplomates . . . . .	86
Le retour . . . . .	95
<b>Chapitre trois : La fabrique de la carte . . . . .</b>	<b>99</b>
1. Les objectifs et le contexte intellectuel . . . . .	100
La carte du philologue : séculariser l'Antiquité. . . . .	101
Des atlas scolaires pour une Nation en construction . . . . .	104
2. Dresser la carte de l'Asie Mineure . . . . .	107
Ancrer les lieux . . . . .	108
<i>Le cadre géodésique</i> . . . . .	108
<i>Un portulan terrestre</i> . . . . .	110
La question du relief. . . . .	114
Stratégies graphiques . . . . .	118
<i>Arbitrer dans les parties chargées</i> . . . . .	118
<i>Minimiser les espaces lacunaires.</i> . . . . .	118
<i>Sortir du cadre</i> . . . . .	120
Les données quantitatives : essai de statistiques démogra- phiques . . . . .	121
3. Stratégies éditoriales. . . . .	129
Les éditeurs allemands à l'Exposition universelle de Paris en 1855 . . . . .	130
Les usages de la carte . . . . .	135
<b>Chapitre quatre : « Une mission de notre siècle » : l'Ana- tolie dans l'œuvre de Carl Ritter. . . . .</b>	<b>139</b>
1. Formes et fonctions de la péninsule . . . . .	141
La place de l'Asie Mineure dans l'économie de l'œuvre	143
Des frontières « éternelles » pour la péninsule anato- lienne . . . . .	146
<i>La controverse du Melas : l'erreur de Strabon</i> . . . . .	152
<i>La transgression de la limite : primat des circula-         tions.</i> . . . . .	153
Les littoraux et leurs articulations . . . . .	155

2. De la Grèce antique à la mission civilisatrice	
« L'Extinction d'un foyer de vie » . . . . .	163
La « Résurrection » de ce « riche éden » . . . . .	166
La postérité de l'ouvrage . . . . .	176
<b>Chapitre cinq : Organiser la connaissance à distance . . . . .</b>	<b>183</b>
1. Les contraintes du terrain . . . . .	184
À travers la boue et la poussière... . . . . .	185
Médiations – Les intermédiaires et le rapport à la popula- tion locale . . . . .	199
<i>Les supercherries du drogman.</i> . . . . .	199
<i>Le dévouement de l'adjuvant</i> . . . . .	206
2. « Une trop piètre image de l'administration turque... » . . . . .	210
Polyonymie et redondances toponymiques . . . . .	212
La restitution des toponymes dans les langues euro- péennes . . . . .	218
Le recours aux sources écrites : une alternative ? . . . . .	221
3. La multiplication des interlocuteurs. . . . .	231
Ambassades et consulats, antichambres de l'exploration	235
Travaux de militaires prussiens dans l'Empire ottoman : Carl Stolpe, Wilhelm Strecker et Julius Bluhm . . . . .	239
4. Un discours de la méthode . . . . .	247
Mesurer. . . . .	249
Dessiner . . . . .	253
Noter . . . . .	255
<b>Chapitre six : D'un empire l'autre . . . . .</b>	<b>261</b>
1. Des cartes pour <i>Garder les domaines.</i> . . . . .	263
Traduire, imprimer, former . . . . .	263
La Turquie s'expose . . . . .	269
<i>Des trajectoires singulières.</i> . . . . .	269
<i>Une dynamique collective : participer aux exposi-         tions universelles et aux congrès savants</i> . . . . .	271
L'expertise de Kiepert au service des minorités ? . . . . .	281
2. La carte à l'heure du Bagdadbahn . . . . .	284
Les derniers séjours de Kiepert en Asie Mineure (1886- 1888) . . . . .	286
« Un tour avec Herr Kapp » . . . . .	292

Les cartes des officiers du <i>Redif</i> . . . . .	297
3. Des cartes au service de la pénétration économique alle- mande . . . . .	302
Répondre aux besoins des commerçants . . . . .	302
<i>L'essor des cartes thématiques</i> . . . . .	302
<i>La vogue des statistiques</i> . . . . .	304
Une carte <i>officielle</i> pour l'Empire ottoman ? . . . . .	310
Conclusion : Un empire de papier . . . . .	315
Repères chronologiques des principaux événements de la période	321
Index . . . . .	324
1. Personnes . . . . .	324
2. Lieux . . . . .	329
Sources . . . . .	335
1. Sources manuscrites . . . . .	335
2. Sources imprimées . . . . .	336
3. Documents cartographiques . . . . .	343
Bibliographie . . . . .	349
Illustrations . . . . .	373