

Table of Contents

INTRODUCTION	VII
I. MEISTER ECKHART IN PARIS	
1. <i>Vado Parisius, ubi sunt homines ualde sapientes</i> : Raimundus Lullus' letzter Aufenthalt in Paris (1309-1311) und dessen Ertrag <i>Peter Walter</i>	3
2. Geflügelte Motive und Leitbilder: Meister Eckhart liest Marguerite Porete <i>Dietmar Mieth</i>	23
3. Marguerite Porete (gest. 1310) und die Brüsseler <i>Homines Intelligentiae</i> von 1410/11 <i>Franz Josef Schweitzer</i>	51
4. Meister Eckhart von Paris. Zur Bedeutung von ‚Paris‘ in Eckharts deutschen Predigten und deren Überlieferung <i>Freimut Löser</i>	67
5. Der mittelalterliche Disput zwischen Realismus und Idealismus: Meister Eckhart, Gottfried von Fontaines und Marguerite Porete <i>Andrés Quero-Sánchez</i>	109
6. L'essor des études Eckhartiennes en France <i>Marie-Anne Vannier</i>	157
7. Aimer l'un dans l'autre ou d'un désordre amoureux condamné: Une lecture de l'article 25 de la bulle pontificale «In agro dominico» <i>Julie Casteigt</i>	177
8. Eckhart's Early Teaching and Preaching in Paris <i>Markus Vinzent</i>	209
9. Kenosis and God's Power in Meister Eckhart's Parisian Question VI <i>Christopher M. Wojtulewicz</i>	267

10. Transforming Vision: Meister Eckhart's Speculative Interpretation of the Real Presence in the Eucharist <i>Martina Roesner</i>	287
II. MEISTER ECKHART IN STRASBOURG	
11. Présentation <i>Marie-Anne Vannier & Mgr. Jean-Pierre Grallet</i>	321
12. D'Erfurt à Strasbourg. L'arrivée d'Eckhart à Strasbourg il y a 700 ans <i>Marie-Anne Vannier</i>	325
13. La petite étincelle de l'âme dans la prédication d'Eckhart à Strasbourg (<i>Sermon 26</i>) <i>Isabelle Raviolo</i>	335
14. Strasbourg en 1313 <i>Francis Rapp</i>	351
15. «Je vois la cathédrale»: l'édifice gothique et l'acte créateur. Remarques en marge du <i>Sermon 110</i> <i>Yves Meessen</i>	361
16. Aspects 'caractéristiques' de la prédication alsacienne de Maître Eckhart: Présentation synoptique du cycle de sermons allemands Q 25 à 27 <i>Maxime Mauriège</i>	377
17. Des témoignages de la prédication de Maître Eckhart à Strasbourg? Gertrud von Ortenberg, les Sermons 25-27, et les Sermons 63 et 64. <i>Freimut Löser</i>	401
18. Nicolas de Cues et Maître Eckhart, sous le feu de la critique de Jean Wenck de Herrenberg <i>Jean-Claude Lagarrigue</i>	433
19. Le Libre Esprit, l'évêque de Strasbourg et Maître Eckhart <i>Jean Devriendt</i>	475