

TABLE DES MATIÈRES

Introduction.	1
Entrées en espaces	11
M. RICHIR, <i>Considérations phénoménologiques sur la chôra</i>	17
A. SCHNELL, <i>Spatialité et transcendance</i>	27
R. ALEXANDER, <i>Chora – corps incorporel. Vers une nano-métaphysique</i>	51
P. POSADA, <i>Hyperbole et proto-spatialisations</i>	67
A. MAZZÙ, <i>Ekstatique, thymique, pathique: dimensions phénoménologiques de l'espace humain</i>	97
F. MATTENS, <i>Entre image et détail: petite remarque sur le voir même</i>	111
J. DE VISSCHER, <i>Le défi de l'abstraction</i>	131
D. BAUER, <i>Le présent et l'absence dans l'imaginaire des espaces intérieurs</i>	147
Y. MURAKAMI, <i>La spatialisation de la vie dans l'hôpital psychiatrique au Japon</i>	163
M. BELDERBOS, <i>L'espace publique et l'acte d'architecture</i>	181
Notes biographiques	199