

## TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos. . . . .	v
Bibliographie de Dominique Charpin. . . . .	vii
ABDALLAH, F., Dynasties du Yamhad (Halab = Alep) . . . . .	1
ALEXANDROV, B., Posing a Question in Akkadian: <i>Wh-</i> and Other Interrogatives in Old Babylonian Letters. . . . .	13
ARKHIPOV, I., <i>Ittum</i> « signe » et <i>ittum</i> « moment » en paléobabylonien . . . . .	47
ATTINGER, P., Našše A. . . . .	79
BÉRANGER, M., Du signe à l'enveloppe. L'enseignement du genre épistolaire à l'époque amorrite d'après un nouveau modèle de lettre scolaire avec enveloppe . . . . .	125
BEYER, D., Une empreinte de sceau-cylindre du palais de Mari .	169
CANKIK-KIRSCHBAUM, E., <sup>D</sup> GU <sub>4</sub> -DUMU- <sup>D</sup> UTU in Assur in mittelassyrischer Zeit . . . . .	175
CAUBET, A. & YON, M., Importation asiatique en Grèce mycénienne. La « <i>Combat Agate</i> » de Pylos . . . . .	189
CHALENDAR, V., Un serment dur à avaler, les manifestations pathologiques du serment. . . . .	203
CHAMBON, G. & GUICHARD, M., Le monde en tableaux (I) : une étude des tablettes-registres de la grande fête d'Eštar à Mari. . . . .	225
COHEN, Y., Forging an Empire: The Land of Aštata According to the Šattiwaza Treaty (CTH 51) and Additional Sources. . .	279
COUSIN, L., Entre Ur et Eridu : réflexions autour d'une brique d'Amar-Sin . . . . .	299
DE BOER, R., Pīhatni-īpiq, an official in the service of king Sumu-El of Larsa . . . . .	307
DELNERO, P., Sound and Meaning in Sumerian Cultic Laments .	315
DÉMARE-LAFONT, S., Équité et légalité à Emar . . . . .	357
DURAND, J.-M., Un joint dans les textes de Mari. . . . .	373

FIETTE, B., Des bateaux pour Babylone . . . . .	383
FLEMING, D., Only the <i>maš'artu</i> -Priestess Speaks: The Emar Installation Rites in Scribal Context. . . . .	401
FOSTER, B., Language Study and the Beginnings of the Collège de France . . . . .	425
HEESSEL, N., Traum was Schönes! . . . . .	441
HUOT, J.-L., Le mystère des remparts de Larsa. . . . .	455
JACQUET, A. & RECULEAU, H., Tablettes paléo-babyloniennes de la collection R. F. Harper conservées à l'Oriental Institute de l'Université de Chicago . . . . .	469
JOANNÈS, F., « Mettez-vous en quête de ce sceau ! » . . . . .	491
JURSA, M., A 'Prisoner Text' from Birmingham . . . . .	507
LACAMBRE, D., Samsī-Addu et la constitution de son empire : nouvelles données. . . . .	513
LANGLOIS, A.-I., Quelques ânes en plus... . . . .	545
LAUINGER, J., Contribution to a Diplomatics of the Amarna Letters from the Levant: « la mise en page ». . . . .	563
LION, B., Mariages et archives dans le Royaume d'Arraphe . . .	583
LYONNET, B., La « céramique du Khabur » et ses relations orientales : les routes de l'étain . . . . .	613
MARTI, L., Les archives de Tell Munbâqa : le cas de la maison B . . . . .	639
MAUL, S., Eidesleistung und Selbstverfluchung. Überlegungen zu KAR 373 (VAT 8719) . . . . .	655
MICHALOWSKI, P., Memories of Rim-Sin II . . . . .	669
MOLINA, M., Sumerian Judicial Procedures against Tomb Robbers	693
NEBIOLO, F., <i>Iprum</i> , <i>iptirum</i> ed altre richieste: una lettera inedita dalla collezione dell'Iraq Museum di Baghdad . . . . .	713
NEUMANN, H., Bemerkungen zur Identität und Rolle des <i>qajjāp(ān)um</i> in § 5/6 des Edikts Ammi-šaduqa. . . . .	731
NICOLLE, C., La formation d'une culture régionale en Djézireh, le témoignage d'une tombe de guerrier de la période amorrite	739
OTTO, A., Official Seal Motifs at Larsa and Ur in the 19 <sup>th</sup> Century BC. . . . .	763
OWEN, D., 'Death for Default' Redux. Akkadian Field Cultivation and Other Akkadian Contracts from Iri-Saġrig . . . . .	777

PARPOLA, S., The Sumerian 2 <sup>nd</sup> Person Pronoun, and Latin and French Morphophonemics . . . . .	799
POZZER, K., Les divinités au féminin – une étude des sceaux-cylindres mésopotamiens . . . . .	813
RADNER, K., Mistakes were Made ... on the Throne base of Shalmaneser III of Assyria . . . . .	833
RAMEZ, M., « Tu représenteras parfaitement la force de mon héroïsme ! » La diorite comme vecteur de l'idéologie royale au pays de Sumer et d'Akkad (III <sup>e</sup> -II <sup>e</sup> millénaires av. J.-C.)	841
ROTH, M., Seductress or Victim? Another Look at Laws of Ur-Namma §§6-8 . . . . .	879
SALLABERGER, W., Who Is Elite? Two Exemplary Cases from Early Bronze Age Syro-Mesopotamia . . . . .	893
SASSON, J., Vile Threat: The Rhetoric of a Marital Spat . . . . .	923
SHIBATA, D., The Gods of Ṭabetu during the Middle Assyrian Period and their Genealogy . . . . .	943
STEINKELLER, P., Texts, Art and Archaeology: An Archaic Plaque from Mari and the Sumerian Birth-Goddess Ninhursag . . . . .	977
STOL, M., Old Babylonian <i>kišdātum</i> , “what one may get” . . . . .	1013
TANRET, M., Gimil-Marduk. Une carrière de juge ou un juge de carrière ? . . . . .	1031
THOMAS, A., L'adorant de Larsa au Louvre . . . . .	1059
VAN KOPPEN, F., Itur-Asdu of River Silakku. A Contribution to the Kingship of Hammurabi of Babylon . . . . .	1081
VAN LERBERGHE, K., Abiešuh's Year Four . . . . .	1103
VELDHUIS, N., Word Studies: Ur III and ePSD2 . . . . .	1113
WASSERMAN, N., Mesopotamian Underwear and Undergarments	1125
WESZELI, M., Two Dossiers of Boat Owners and Hirers of Small Watercraft from the Area of Yahrurum šaplûm . . . . .	1145
WILHELM, G., Mari hurr. Nr. 8 . . . . .	1181
YAMADA, S., Sim'alites at Ṭabatam and the Origin of the Kingdom of the “Land of Hana” . . . . .	1189
ZGOLL, A., Mythos als rituell aufgeführtes Drama. Inthronisation, Tempelschöpfung und Stadtgründung im altbabylonischen Lied auf Bazi . . . . .	1209
ZIEGLER, N., La <i>qadištum</i> dépouillée . . . . .	1243