

Normes de publications
à l'intention des auteurs de la *Revue Biblique*

1. La *RB* publie des articles, des notes, des recensions et des comptes rendus en français, en anglais, en allemand, en italien et en espagnol. Les contributions sont envoyées à revuebiblique@ebaf.edu en forme de DOCX et pdf. Aucune contribution ne doit avoir été publiée ailleurs.

2. Les textes doivent être écrits en Times New Roman, 12 points, simple interligne, non formatés (pas de césure, pas de texte justifié).

3. Pour ce qui concerne *les articles*, le titre est suivi du nom de l'auteur, l'institut académique, l'adresse postale et l'adresse e-mail. Le titre est écrit en majuscules, la préposition « par » en petites capitales, le prénom de l'auteur en caractères habituels, son nom de famille en petites capitales, le reste en caractères habituels. P. e.:

PIERRE, LES DOUZE, LES SEPT (Ac 6,2-3)
ET PSEUDO-CLÉMENT

PAR
Étienne NODET, O.P.

École Biblique
83, rue de Naplouse
POB 19053
9119001 JÉRUSALEM
nodet@ebaf.edu

Pour des cas particuliers, consulter la rédaction.

Une adresse postale doit être indiquée à la rédaction pour la livraison d'un exemplaire à l'auteur.

L'article est précédé par un résumé (français) et un abstract (anglais). Les deux termes (résumé, abstract) sont écrits en petites capitales.

Les intertitres portent des chiffres arabes, si nécessaire, la numérotation des niveaux suivants est séparé par un point, p. e.: 1.1.

Les intertitres se distinguent par les styles suivants:

1. TITRE

1.1. Titre

1.1.1. *Titre*

Habituellement, on ne dépassera pas trois niveaux de titres.

Avant et après les intertitres on met une interligne.

4. *Les recensions* et *revues de livres* citent en premier lieu le titre de l'ouvrage (en caractères gras), suivi par le nom de l'auteur (Prénom NOM) (Collection). Les dimensions du livre (sans « cm »); nombre de pages. Lieu de parution, maison d'édition, année de parution – Relié / Broché. Le prix, entre parenthèses le numéro ISBN. P. e.:

The Oral Gospel Tradition, par James D. G. DUNN. 15 x 24 ; x-390 p. Grand Rapids – Cambridge, Eerdmans, 2013. – Br. 45 \$; 29,99 £ (ISBN 978-0-8028-6782-7).

Zwischen Landnahme und Königtum. Literarkritische und redaktionsgeschichtliche Untersuchungen zum Anfang und Ende der deuteronomistischen Richter Erzählungen, par Friedrich-Emanuel FOCKEN (FRLANT, 258). 16 x 24 ; 252 p. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2014. – Rel. 79,99 € (ISBN 978-3-525-54039-8).

Les intertitres portent des chiffres arabes, si nécessaire, la numérotation des niveaux suivants est séparé par un point, p. e.: 1.1. Un troisième niveau n'est pas admis.

Les intertitres se distinguent par les styles suivants:

1. TITRE

1.1. *Titre*

À la fin de chaque recension ou revue de livre, le lieu, le mois de l'envoi à la rédaction, le nom du critique et l'adresse e-mail sont indiqués:

Jérusalem, février 2016

Martin STASZAK, O.P., staszak@ebaf.edu

5. Le volume des articles et des recensions ne doit pas excéder 70.000 signes au maximum (avec les espaces, les notes en bas de page, le résumé et l'abstract). Le résumé et l'abstract ne doivent pas excéder 100 mots chacun. Pour un travail plus long, consulter la rédaction.

6. Les notes en bas de page sont numérotées de manière continue. Les notes en bas de page sont écrits en Times New Roman, 10 points, les appels de note sont suivis d'un espace (utiliser le format « exposant » qui les place automatiquement, comme A²). Toute note en bas de page commence par une majuscule et se termine par un point. P. e.:

¹ Le chapitre 8 des Actes des Apôtres commence par la mention de Saul parmi ceux qui approuvaient le meurtre d'Étienne (8,1). Il est suivi par le récit de la conversion de Paul (9,1-9).

7. Les citations bibliques peuvent être écrites de deux manières:

Mt 28,16-20 ou bien Mt 28:16-20.

Pour des raisons de précision, une citation comme Mt 28,16 ss doit être évitée. Après la virgule resp. les deux-points, il n'y a pas d'espace. Les versets du même chapitre sont séparés par un point : Mt 28,16.20 ; des citations du même livre, mais de chapitres différents, sont séparées par un point-virgule, également en cas de livres différents : Jn 3,1-2 ; 19,39. Gen 50:25 ; Jos 24:32. 1 R 10,1 ; 2 Ch 9,1. Pour 1 R ou 2 Co, mettre un espace insécable (CTRL + SHIFT + ESPACE).

Pour les abréviations de livres bibliques et autres sources classiques (Qumrân, intertestament), suivre la coutume de chaque langue.

8. Références bibliographiques :

- Pour une première citation : Prénom NOM, *Titre de l'ouvrage. Soutitre*, vol. (Collection avec le n°), ville d'édition, maison d'édition, année d'édition, page de la citation (sans « p » précédant) :

Paolo GARUTI, *Avant que se lève l'étoile du matin. L'imaginaire dynastique du Psaume 110 entre judaïsme, hellénisme et culture romaine* (CRB, 73), Pendé, Gabalda, 2010, 79.

- Quand le même ouvrage est à nouveau cité : P. NOM, *Titre abrégé*, page de la citation.

P. GARUTI, *L'étoile du matin*, 112.

- Ouvrage collectif : Prénom NOM, « Titre de l'article », dans : Prénom NOM (éd.), *Titre de l'ouvrage. Soutitre (p. e. Festschrift X)*, vol. 2 (Collection avec n°), ville d'édition, maison d'édition, année d'édition, pages de l'article, page de la citation.

José LOZA VERA, « La b'rit entre Laban et Jacob (Gn 31.43-54) », dans : P.M. Michèle DAVIAU, John W. WEVERS, Michael WEIGL (éd.), *The World of the Aramaeans I. Biblical Studies in Honour of Paul-Eugène Dion* (JSOT.S, 324), Sheffield, Sheffield Academic Press, 2001, 57-69, 64.

- Articles de dictionnaire : Prénom NOM, « Titre de l'article », dans : *Titre du dictionnaire* vol., année d'édition, pages de l'article, page de la citation.

André LEMAIRE, « Scribes. II. Ancien Testament-Ancien Israël », dans : *DBS* 12, 1996, 253-266, 260.

Theodor SEIDL, « צָרַעַת ṣāra'at », dans : *ThWAT* VI, 1989, 1127-1133, 1129.

Günther BORNKAMM, « σείω κτλ », dans : *ThWNT* VII, 1964, 195-199, 197.

- Articles de revue : Prénom NOM, « Titre de l'article », *Titre de la revue* volume (année) pages de l'article, page de la citation.

Matthieu RICHELLE, « Structure littéraire et interprétation en Osée 4 », *RB* 121 (2014) 5-20, 14.

Toute abréviation bibliographique se fera d'après : Siegfried SCHWERTNER (Hg.), *IATG³. Internationales Abkürzungsverzeichnis für Theologie und Grenzgebiete. Zeitschriften, Serien, Lexika, Quellenwerke mit bibliographischen Angaben*, Berlin – New York, de Gruyter, 2014.

9. Les langues anciennes et leur transcription :

Pour des textes en caractères hébreux et grecs, les fontes BibleWorks ou SBL sont à utiliser (si Times New Roman Unicode n'est pas possible), les mots grecs s'écrivent avec des accents. Les mots hébreux ne sont vocalisés que si l'argumentation l'exige ou s'il y a un risque de confusion.

Les textes latins et les textes hébreux ou grecs en transcription doivent être écrits en *italiques* et en minuscules (pas nécessairement vocalisés). S'il s'agit d'une racine isolée, on l'écrit en majuscule :

BR ' comme terme de création.

10. Illustrations :

Il est possible de publier les articles avec des illustrations (photographies, plans, croquis, etc.). Les auteurs doivent obtenir le droit de reproduction des documents photographiques et/ou graphiques qu'ils souhaitent publier et, le cas échéant, en payer les droits et les frais afférents. La mention du propriétaire de ces documents (institution, bibliothèque, particulier) doit être faite systématiquement, de même que celle du crédit photographique.

11. Politique sur la publication d'artefacts anciens:

La *Revue Biblique* approuve les lignes directrices pour le traitement des antiquités énoncées dans la *American Schools of Oriental Research Policy on Professional Conduct* (approuvée le 29 avril 2017). En particulier, les sections D et E de la section III doivent être appliquées aux publications de la *Revue Biblique*.